

05 Mayıs 2014 Pazartesi

9.30 -10.00 Açılış Konuşmaları

Birinci Oturum

Başkan: **Seyda ERBİLGİN**

10.00-10.20

Sema DOĞAN: “Demre (Myra)

*Aziz Nikolaos Kilisesi Kazı,
Koruma ve Onarım
Çalışmaları.”*

10.20-10.40

Pelin Ş. TEKİNALP: “Duvar
Resimlerinde Avrupa
İmgeleri.”

10.40-11.00

H. Ceylan KARACA: “Göreme
Azize Barbara Kilisesi Yeni
Düşünce ve Sorular.”

11.00-11.20 ARA

İkinci Oturum

Başkan: **Mehtap DİCLELİ**

11.20-11.40

Serpil BAĞCI: “Mustafa Âli’ye
Göre 16. Yüzyıl Sonlarında
İstanbul’da Sanat Piyasası.”

11.40-12.00

Çiler Buket TOSUN: “Ankara Yapı-Usta
Okulu.”

12.00-12.20

Bora GÜRDAŞ: “İktidar-Birey İlişkisinin
Görsel Kanıtları Olarak Meydan Park ve
Anıtlar: Ankara-Kızılay.”

12.20-13.30 YEMEK

Üçüncü Oturum

Başkan: **Ayşe Nahide YILMAZ**

13.30-13.50

Sacit PEKAK: “Niğde Aktaş Konstantin ve
Helena Kilisesi Kazı Sonuçları ve Koruma
Projeleri.”

13.50-14.10

Murat KOCAASLAN: “Kösem Sultan.”

14.10-14.30

Özge GENÇEL: “Günümüz Sanatçıları
İstanbul Sergileri (1980-2010).”

14.30-14.50

Hatice Ö. TÜRKYILMAZ: “Hüsamettin
Koçan’ın Sanatında Gelenek Sorunsalı.”

06 Mayıs 2014 Salı

Birinci Oturum

Başkan: **Ulvi Reha FİDANCI**

10.00-10.20

Macit TEKİNALP: “Arykanda Antik
Kenti 2011-2013 yılı Arkeolojik
Kazıları.”

10.20-10.40

Fatih MÜDERRİSOĞLU: “Osmanlı
Devleti’nde Vakıf Medeniyeti:
Bani ve Şehir İlişkisi.”

10.40-11.00

Derya AYDIN: “Sanat Tarihi Yazımı ve
Oktay Aslanapa.”

11.00-11.20 ARA

İkinci Oturum

Başkan: **Meral UÇMAZ**

11.20-11.40

Nermin Ş. DOĞAN: “Kayseri’deki
Selçuklu Dönemi Kadın
Türbeleri.”

11.40-12.00

Zeynep Y. YAMAN: “Ankara’da Bir Milli
Müze Serüveni.”

12.00-12.20

Can ERPEK: *“Sykeonlu Theodoros Dönemi İç Anadolu Coğrafyası.”*

12.20-13.30 YEMEK

Üçüncü Oturum

Başkan: **Cemil BAŞPINAR**

13.30-13.50

Sercan Y. AYDIN: *Lilith, Xnoubis ve Diğerleri: İnanç, Büyü ve Sihir Arasında Hıristiyanlar.”*

13.50-14.10

Ünal ARAÇ-Bora KESKİNER: *“Çerağan Eğlenceleri ve Çiçekçilik Tarihi'ne Işık Tutan Bir Eser: Tuhfe-i Çerağan (TSMK, H.1442).”*

14.10-14.30

Bilge BAHAR: *“Gebze Eskihisar Kalesi”*

14.30-14.50

Hülya ŞAHNA: *“Kapadokya Bölgesi Manastır Sorunu.”*

KAPANIŞ



Hacettepe Üniversitesi
Edebiyat Fakültesi
Sanat Tarihi Bölümü

SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ SEMİNERLERİ III

5-6 Mayıs 2014

Edebiyat Fakültesi
Tuğrul İnal Salonu