

ÖZGEÇMİŞ VE YAYINLAR

Sema DOĞAN*

Hacettepe Üniversitesi

Edebiyat Fakültesi

Sanat Tarihi Bölümü

Beytepe - Ankara

e-mail: semad@hacettepe.edu.tr

semamail@gmail.com

Tel: +90 (312) 2978275-76/134

Faks: +90 (312) 2992005

Eğitim:

Doktora: 1996, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Ankara

Tez: "Antalya'nın Demre (Kale) İlçesi'ndeki H. Nikolaos Kilisesi'nde Dini Ayinle İlgili Plastik Eserler"

Yüksek Lisans: 1985, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Ankara

Tez: "Gaspare ve Giuseppe Fossati'nin İstanbul H.Sophia Kilisesi'ndeki Onarım Çalışmaları"

Lisans: 1982, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü, Ankara

Tez: "Sivrihisar Kızıl Kilise"

Akademik Görevler:

2009-_____ : Profesör, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Ankara

2002-2009: Doçent, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Ankara

1996-2002: Doktor, Öğretim Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Ankara

* 2003 öncesi yayınlarımda soyadım Alpaslan'dır.

1995-1996: Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Ankara

1992-1995: Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Ankara Meslek Yüksekokulu, Turizm ve Otelcilik Programı, Ankara

Resmi Görevler:

2012-2014: Kurucu ve Müdür, Tarihi ve Kültürel Mirası Araştırma Merkezi, Hacettepe Üniversitesi

2009-2012: Dekan Yardımcısı, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi

2003-2006: Dekan Yardımcısı, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi

Bilimsel Görevler:

2020-_____: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler dl Jürisi yeliği

2020-2022: Edebiyat Fakültesi Dergi Değerlendirme ve Yayın Komisyonu Başkanlığı

2018-2019: (Akademik yıl) Ziyaretçi Profesör, Koç Üniversitesi, Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Merkezi

2017-2022: Uluslararası Bizans Kongresi Bilim Kurulu yeliği

2017-_____: Hacettepe Üniversitesi Sanat ve Sanat Teşvik dl Değerlendirme Jüri yeliği

2016-2017: Hacettepe Üniversitesi Sanat Kurulu yeliği

2016-2017: Hacettepe Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi Sosyal Bilimler Komisyon Başkanlığı

2016-_____: Koç Üniversitesi-GABAM Sevgi Gönül Vakfı, Geç Antik Çağ ve Bizans Araştırmaları Merkezi Danışma Kurulu yeliği

Aralık 2014-Ocak 2015: Ziyaretçi Profesör, Hebrew Üniversitesi, Arkeoloji Enstitüsü

Kasım-Aralık 2013-Ocak 2014: Ziyaretçi Profesör, Hamburg Üniversitesi, Arkeoloji Enstitüsü

2014-2018: Tübitak – Ulakbim Sosyal ve Beşeri Bilimler Veri Tabanı Komite yeliği

2011-_____: Sevgi Gönül Bizans Araştırmaları Uluslararası Sempozyumu Bilim Kurulu yeliği

2011-_____: İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Araştırma Merkezi, Sanat Tarihi Yıllığı Bilim Kurulu yeliği

2010-2012: Hacettepe Üniversitesi Sanat Müzesi Yönetim Kurulu yeliği

2009 _____: T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın Ankara'da kurulması planlanan Türkiye Uygarlıklar Müzesi'nin Bizans Dönemi Bilimsel Sorumlusu

2009-2012: Yayın Kurulu Başkanı, Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi

2007-2013: AKVAD Ortaçağ Dergisi Bilim Kurulu Üyeliği

2006-_____: Türk Tarih Kurumu Başkanlığı, Bizans / Doğu Roma İncelemeleri Ulusal Komitesi Asil Üyeliği

2003-2006: Yayın Kurulu Başkanlığı, Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi

Ulusal kurum ve kuruluşlarca desteklenmiş projeler:

1. 1998-2008 yılları arasında Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın izniyle başkanlığında yürütülen "*Antalya İli ve İlçelerinde Bizans Dönemi araştırmaları*" yüzey araştırması,
 - a) Kültür ve Turizm Bakanlığı Döner Sermaye İşletmeleri Merkez Müdürlüğü,
 - b) Koç Üniversitesi Suna ve İnan Kıracı, Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Enstitüsü'nce desteklenmiştir.
2. 2010-2011 yıllarında "*Ayasofya ve Fossati Kardeşler (1847-1858)*" konulu kitap projesi
 - a) Hacettepe Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi'nce desteklenmiştir.
3. 2012-2013 yıllarında Demre (Myra) Aziz Nikolaos Kilisesi kazı, koruma ve onarım çalışmaları bilimsel danışmanlığı
 - a) Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Döner Sermaye İşletmeleri Merkez Müdürlüğü,
 - b) Koç Üniversitesi Suna ve İnan Kıracı, Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Enstitüsü'nce
 - c) Hacettepe Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi'nce desteklenmiştir.
4. 2014 yılında Demre (Myra) Aziz Nikolaos Kilisesi kazı, koruma ve onarım çalışmaları kazı başkanlığı
 - a) Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Döner Sermaye İşletmeleri Merkez Müdürlüğü,
 - b) Koç Üniversitesi Suna ve İnan Kıracı, Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Enstitüsü'nce
 - c) Hacettepe Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi'nce desteklenmiştir.
5. 2015 yılında başlatılan İstanbul Ayasofya Müzesi İkonaları bilimsel araştırma, restorasyon ve konservasyon projesi,

- a) Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü,
 - b) Hacettepe Üniversitesi, Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi'nce desteklenmektedir.
6. 2015 yılında Demre (Myra) Aziz Nikolaos Kilisesi kazı, koruma ve onarım çalışmaları kazı başkanlığı
- a) Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Döner Sermaye İşletmeleri Merkez Müdürlüğü,
 - b) Hacettepe Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi'nce
 - c) Koç Üniversitesi Suna ve İnan Kıraç, Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Enstitüsü'nce desteklenmiştir.
7. 2016 yılında Demre (Myra) Aziz Nikolaos Kilisesi kazı, koruma ve onarım çalışmaları kazı başkanlığı
- a) Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Döner Sermaye İşletmeleri Merkez Müdürlüğü,
 - b) Hacettepe Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi'nce desteklenmiştir.
8. 2016 yılında İstanbul Ayasofya Müzesi İkonaları bilimsel inceleme, restorasyon ve konservasyon projesi,
- a) Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü,
 - b) Hacettepe Üniversitesi, Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi'nce 1 yıl desteklendi. Proje halen devam etmektedir.
9. 2017 yılında Demre (Myra) Aziz Nikolaos Kilisesi kazı, koruma ve onarım çalışmaları kazı başkanlığı
- a) Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü
 - b) Hacettepe Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi
 - c) Koç Üniversitesi, Suna ve İnan Kıraç Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Merkezi'nce desteklenmiştir.
10. 2018 yılında Demre (Myra) Aziz Nikolaos Kilisesi kazı, koruma ve onarım çalışmaları kazı başkanlığı
- a) Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü
11. 2019 yılında Demre (Myra) Aziz Nikolaos Kilisesi kazı, koruma ve onarım çalışmaları kazı başkanlığı

- a) Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü
12. 2020 yılında Demre (Myra) Aziz Nikolaos Kilisesi kazı, koruma ve onarım çalışmaları
kazı başkanlığı
- a)Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü
13. 2021 yılında Demre (Myra) Aziz Nikolaos Kilisesi kazı, koruma ve onarım çalışmaları
kazı başkanlığı
- a) Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nce
desteklenmiştir.

Projeler:

2014-2021: İstanbul Ayasofya Müzesi İkonaları bilimsel araştırma, restorasyon ve
konservasyon projesi,

2014-2021: T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Demre (Myra) Aziz Nikolaos Kilisesi Kazı,
Koruma ve Onarım alışmaları Kazı Başkanlığı (Bakanlar Kurulu Kararlı)

2012-2013: T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Antalya Müzesi başkanlığında Demre (Myra)
Aziz Nikolaos Kilisesi kazı, koruma ve onarım çalışmalarında bilimsel
danışmanlık

2010-2011: Hacettepe Üniversitesi Bilimsel Araştırmalar Birimince desteklenen“*Ayasofya
ve Fossati Kardeşler (1847-1858)*” konulu kitap projesi

2010-2012: Kelenderis arkeolojik kazı çalışmaları, ekip yeliği

1998-2008: T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı izniyle, "Antalya İli ve İlçelerinde Bizans
Araştırmaları" konulu yüzey araştırması başkanlığı

2002-2005: Galatia Kale ve Yerleşimleri yüzey araştırmasında ekip yeliği

2003: Alanya Müzesi'nde Bizans Dönemi taş eserleri üzerine araştırma ve inceleme

1990-2002: Prof. Dr. Yıldız Ötüken başkanlığında yrtlen Demre/Myra Aziz Nikolaos
Kilisesi kazılarında ekip yeliği

2000: Antalya Arkeoloji Müzesi'nde Bizans Dönemi taş eserleri üzerine araştırma ve inceleme

2000: Antalya-Kaleiçi'ndeki Bizans dönemi taş eserlerinin envanterleme ve belgelenmesi

1998: Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi'nde Bizans Dönemi taş eserleri üzerine araştırma ve inceleme

Yayımlar:

Kitaplar:

St. Nicholas Church, Demre – Myra, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul 2022. (V. Bulgurlu-E. Fındık ile birlikte)

Ayasofya ve Fossati Kardeşler (1847-1858), Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul 2011.

Kappadokia Bölgesi Sivrihisar'daki Kızıl Kilise, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul 2008.

Editörlük:

Kitap:

Kalon Oros / Alanya Ortaçağ Arkeolojisi, Türk Arkeoloji ve Kültürel Miras Enstitüsü, İstanbul 2022.

Medieval Archaeology of Kalon Oros/ Alanya, Turkish Archaeology and Cultural Heritage Institute, İstanbul 2022.

Aziz Nikolaos Kilisesi Kazıları 1989-2009, Homer Yayınevi, İstanbul 2018. (E. F. Fındık ile birlikte)

Myra (Demre) Aziz Nikolaos Kilisesi, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul 2014.

Bizans ve Çevre Kùltürler, Prof. Dr. S. Yıldız Ötüken'e Armağan, Yapı Kredi Kùltür ve Sanat Yayıncılık, İstanbul 2010. (M. Kadiroğlu ile birlikte)

V. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazı ve Araştırmaları Sempozyumu, Bildiriler, Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakùltesi, Sanat Tarihi Bölümü, Ankara 2001.

Sürelî Yayın Editör/Yayın Kurulu Başkanlığı:

2009-2012: Uluslararası alan indeksi MLA tarafından taranan ve yılda iki kez hakemli olarak yayımlanan ***Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakùltesi Dergisi***

2004-2006: Uluslararası alan indeksi MLA tarafından taranan ve yılda iki kez hakemli olarak yayımlanan ***Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakùltesi Dergisi***

Kitap bölümü yazarlığı:

“Aziz Nikolaos Kilisesi Kazılarında Dini ve Gündelik Yaşamın İzleri / Traces of Religious and Everyday Life at the Excavations of St. Nicholas Church”, ***Antalya Müzesi'nin 100. Yıl Kitabı***, Antalya 2022, 29-44. (E. Fındık, V. Bulgurlu ile birlikte)

“Alanya'da Bizans Dönemi Yüzey Araştırmaları”, S. Doğan (ed.) ***Kalon Oros / Alanya Ortaçağ Arkeolojisi***, İstanbul 2022, 119-162.

“Alanya Müzesi'ndeki Mimari Plastik Eserler”, S. Doğan (ed.) ***Kalon Oros / Alanya Ortaçağ Arkeolojisi***, İstanbul 2022, 191-212.

“Byzantine Survey in the Alanya Region”, (Ed. S. Doğan) ***Medieval Archaeology of Kalon Oros/ Alanya***, İstanbul 2022, 119-162.

“Architectural Sculpture in Alanya Museum”, (Ed. S. Doğan) ***Medieval Archaeology of Kalon Oros/ Alanya***, İstanbul 2022, 191-212.

“Heykeltraşlık ve Mimari Plastik Eserler”, (Ed. V. Bulgurlu) ***Bir Koleksiyonerin Tutkusu, Rahmi M. Koç Koleksiyonu'ndan Seçmeler***, İstanbul 2019, 57-94.

“Statuary and Architectural Sculptures”, (Ed. V. Bulgurlu) *A Collector’s Passion, The Rahmi M. Koç Collection a Selection*, İstanbul 2020, 75-111.

“Kaynaklar Eşliğinde Aziz Nikolaos Kilisesi’nin Tarihi / History of the St. Nicholas Church with Sources”, S. Doğan-E.F. Fındık (eds.), *Aziz Nikolaos Kilisesi Kazıları 1989-2009 / Excavations of St. Nicholas Church 1989-2009*, Homer Yayınevi, 2018, 35-62.

“Mimari Plastik Buluntular: Liturjik Kuruluşlar ve Liturjik Mekânlar ile İlişkisi / Findings of Architectural Sculpture: Relations between Liturgical Furnishings and Liturgical Spaces”, S. Doğan-E.F. Fındık (eds.), *Aziz Nikolaos Kilisesi Kazıları 1989-2009 / Excavations of St. Nicholas Church 1989-2009*, Homer Yayınevi, 2018, 301-328.

“Likya’da Bir Hac Merkezi: Myra’daki Aziz Nikolaos Kilisesi / A Pilgrimage Site in Lycia: The Church of St. Nicholas in Myra”, *Lukka’dan Likya’ya, Sarpedon ve Aziz Nikolaos’un Ülkesi / From Lukka to Lycia, The Land of Sarpedon and St. Nicholas*, Yapı Kredi Kültür ve Sanat Yayıncılık, 2016, 238-259.

“Alanya’da Erken Hıristiyan ve Bizans Dönemi Araştırmaları (2004-2008) / Surveys of Early Christian and Byzantine Era in Alanya”, *Türkiye’de Arkeometrinin Ulu Çınarları, Prof. Dr. Ay Melek Özer ve Prof. Dr. Şahinde Demirci’ye Armağan*, (Eds. A.A. Akyol, K. Özdemir), İstanbul 2012.

“Bizans Sanatında Kherub ve Seraph İmgeleri / Images of Cherub and Seraph in Byzantine Art”, *Anadolu Kültürlerinde Süreklilik ve Değişim, Dr. A. Mine Kadiroğlu’na Armağan*, (Eds. A. C. Erel, B. İşler, N. Peker, G. Sağır), Ankara 2011, 199-218.

“Antalya Arkeoloji Müzesi’nde Bir Levha ve Bizans Kiliselerinde Başmelek Gabriel İmgesi / A Screen in Antalya Archaeology Museum and Image of Archangel Gabriel in Byzantine Churches”, *İslam ve Hıristiyan Sanatında Melekler, Peygamberler ve Azizler / Angels, Prophets and Saints in Islamic and Christian Art*, (Ed. S. Yandım Aydın), İstanbul 2010, 171-184.

“Bizans Sanatında Yaşam Haçı Motifi ve Alanya Müzesi’ndeki Bir Bizans Sütun Başlığı / Living Cross in Byzantine Art and A Byzantine Capital in Alanya Museum”, *Ebru Parman’a Armağan*, (Ed. A.O. Alp), Ankara 2009, 139-154.

"Kalanlar" 12. ve 13. Yüzyıllarda Türkiye’de Bizans / "The Remnants" 12th and 13th Centuries Byzantine Objects in Turkey, (ed. A. Ödekan) İstanbul 2007, sergi kataloğu içinde Bizans Taş Eserleri bölümü ve kataloğun bir bölümü, İstanbul 2007.

Ankara. Başkentın Tarihi, Arkeolojisi ve Mimarisi / Ankara. History, Archaeology and Buildings of Capital, Ankara Enstitüsü Vakfı, 2004, içinde “Bizans Dönemi tarihi ve yapıtları / Its’ History and Buildings in Byzantine Period”.

Makaleler:

"Lykialı Aziz Nikolaos'un Kilisesi ve Manastırında Kazı Çalışmaları", *Toplumsal Tarih*, Ocak 2020, 32-38.

“Ayasofya’da Fossati Kardeşlerin Onarımları ve Yeni Eklemeler”, *Aktüel Arkeoloji*, 76, Eylül-Ekim, 2020, 52-63.

“Myra (Demre) Aziz Nikolaos Kilisesi Kazı, koruma ve Onarım Çalışmaları – 2017/ Excavations, Restorations and Conservations in St. Nicholas Church in Myra (Demre) in 2017”, *News of Archaeology from Anatolia’s Mediterranean Areas*, 2018-16, 23-30.

“Myra (Demre) Aziz Nikolaos Kilisesi Kazı, koruma ve Onarım Çalışmaları – 2016/ Excavations, Restorations and Conservations in St. Nicholas Church in Myra (Demre) in 2016”, *News of Archaeology from Anatolia’s Mediterranean Areas*, 2017-15, 11-19.

“Myra (Demre) Aziz Nikolaos Kilisesi Koruma ve Onarım Çalışmaları – 2016 / Excavations, Restorations and Conservations in St. Nicholas Church in Myra (Demre) in 2016”, *Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kazı Sonuçları Toplantısı*, Mayıs 2017 Bursa, baskıda.

“Myra (Demre) Aziz Nikolaos Kilisesi Kazı, koruma ve Onarım Çalışmaları – 2015/
Excavations, Restorations and Conservations in St. Nicholas Church in Myra (Demre) in
2015”, *News of Archaeology from Anatolia’s Mediterranean Areas*, 2016-14, 21-30.

“Myra (Demre) Aziz Nikolaos Kilisesi Koruma ve Onarım Çalışmaları – 2014 /
Excavations, Restorations and Conservations in St. Nicholas Church in Myra (Demre) in
2014 ”, *Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kazı Sonuçları Toplantısı*, Mayıs 2015 Erzurum, 129-
142.

“Myra (Demre) Aziz Nikolaos Kilisesi Kazı, koruma ve Onarım Çalışmaları – 2014/
Excavations, Restorations and Conservations in St. Nicholas Church in Myra (Demre) in
2014”, *News of Archaeology from Anatolia’s Mediterranean Areas*, 2015-13, 15-22.

“Myra (Demre) Aziz Nikolaos Kilisesi Kazı, koruma ve Onarım Çalışmaları – 2013 /
Excavations, Restorations and Conservations in St. Nicholas Church in Myra (Demre) in
2013, *Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kazı Sonuçları Toplantısı*, Mayıs 2014 Gaziantep, 245-
256.

“Myra (Demre) Aziz Nikolaos Kilisesi Kazı, koruma ve Onarım Çalışmaları – 2013/
Excavations, Restorations and Conservations in St. Nicholas Church in Myra (Demre) in
2013”, *News of Archaeology from Anatolia’s Mediterranean Areas*, 2014-12, 26-30.

“Myra (Demre) Aziz Nikolaos Kilisesi Koruma ve Onarım Çalışmaları – 2012 /
Excavations, Restorations and Conservations in St. Nicholas Church in Myra (Demre) in
2012”, *Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kazı Sonuçları Toplantısı, 3. Cilt*, 27-31 Mayıs 2013
Muğla, 2013, 292-301.

“Myra (Demre) Aziz Nikolaos Kilisesi Kazı, koruma ve Onarım Çalışmaları – 2012/
Excavations, Restorations and Conservations in St. Nicholas Church in Myra (Demre) in
2012”, *News of Archaeology from Anatolia’s Mediterranean Areas*, 2013, 97-103.

"Alanya'da Kızılcaşehir Kalesi ve 12. Yüzyılda Akdeniz / Kızılcaşehir Fortress in Alanya
and the Mediterranean in the twelfth century", *1. Uluslararası Sevgi Gönül Bizans
Araştırmaları Sempozyumu*, 25-28 Haziran 2007, İstanbul 2010, 370-379.

“Sultan Abdülmecit Döneminde İstanbul Ayasofya Camii’ndeki Onarımlar ve Çalışmaları Aktaran Belgeler / Restoration works in Ayasofya Camii in İstanbul during the reign of Sultan Abdulmecid and documents of their works”, *Bilig*, 49 Bahar (2009), 1-28.

“Alanya ve Çevresinde Erken Hıristiyan – Bizans Evleri ve Kırsal Yaşam / Early Christian and Byzantine Houses and Rural Life in and around Alanya”, *Anadolu ve Çevresinde Ortaçağ*, 2 (2008), 1-20.

“La Sculpture Byzantine Et À Antalya Et Sa Place Dans L’Évolution De L’Art Byzantine”, *Bulletin de Correspondance Hellénique, Supplément*, 49 (2008), 119-134.

"Bizans Döneminde Pamfilya ve Likya'da Gündelik Kullanımdaki Taş Gereçler / Stone Vessels of Daily Life in Pamphylia and Lycia in Byzantine Period", *Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 24/2 (2007), 63-75.

"Likya'da Bizans Taş Yapıtları / The Carved Byzantine Stonework of Lycia", *III. Uluslararası Likya Sempozyumu*, 7-10 Kasım 2005 Antalya, İstanbul 2007, 209-224.

"Alanya'da Bizans Araştırmaları 2006 / Byzantine Surveys in Alanya 2006", *Suna-İnan Kıraç Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Enstitüsü, Anadolu Akdenizi Arkeoloji Haberleri*, 2007-5, 93-97.

"Relations between the architectural sculptures in Rome and Constantinople in the Early Christian Age", *Congressus Internationalis XIV Archaeologiae Christianae*, Wien 19-26 September 1999, *Studi di Antichità Cristiana/Rome and Archäologische Forschungen*, Città Del Vaticano 2006, 185-189, Tab. 3-5.

"Alanya ve Çevresinde Bizans Araştırmaları 2007/Byzantine Surveys in and around Alanya in 2007", Suna-İnan Kıraç Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Enstitüsü, *Anadolu Akdenizi Arkeoloji Haberleri/ News of Archaeology from Anatolia’s Mediterranean Areas*, 2008-6, 90-94.

“Alanya ve Çevresinde Bizans Araştırmaları 2006 / Byzantine Surveys in and around Alanya in 2006”, *Kültür ve Turizm Bakanlığı, 25. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 28 Mayıs-01 Haziran 2007, Kocaeli, 381-396.

"Alanya ve Çevresinde Bizans Araştırmaları 2006 / Byzantine Surveys in and around Alanya in 2006", Suna-İnan Kıracı Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Enstitüsü, *Anadolu Akdenizi Arkeoloji Haberleri/ News of Archaeology from Anatolia's Mediterranean Areas*, 2007-5, 93-97.

“Alanya ve Çevresinde Bizans Araştırmaları 2005 / Byzantine Surveys in and around Alanya in 2005”, *Kültür ve Turizm Bakanlığı, 24. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 29 Mayıs-02 Haziran 2006, Çanakkale, 533-544.

"Alanya ve Çevresinde Bizans Araştırmaları 2005/Byzantine Surveys in and around Alanya in 2005", Suna-İnan Kıracı Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Enstitüsü, *Anadolu Akdenizi Arkeoloji Haberleri/ News of Archaeology from Anatolia's Mediterranean Areas*, 2006-4, 65-70.

"Likya'da Bizans Dönemi Araştırmaları-2003 / Byzantine Surveys in Lycia - 2003", *Kültür Bakanlığı, XXII. Araştırma Sonuçları Toplantısı II*, 24-28 Mayıs 2004 Konya, Ankara 2005: 77-86.

"Alanya Müzesi'ndeki Bizans Dönemi Taş Eserleri / Byzantine Sculptures in Alanya Museum", *Kültür Bakanlığı, XXII. Araştırma Sonuçları Toplantısı II*, 24-28 Mayıs 2004 Konya, Ankara 2005: 71-76.

"Alanya ve Çevresinde Bizans Araştırmaları-2004 / Byzantine Surveys in and around Alanya in 2004", *Kültür Bakanlığı, XXIII. Araştırma Sonuçları Toplantısı II*, 30 Mayıs - 3 Haziran 2005 Antalya, 135-146.

"Alanya ve Çevresinde Bizans Araştırmaları 2004/Byzantine Surveys in and around Alanya in 2004", Suna-İnan Kıracı Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Enstitüsü, *Anadolu Akdenizi Arkeoloji Haberleri / News of Archaeology from Anatolia's Mediterranean Areas*, 2005-3, 97-102.

"Galatia'da Geç Antik ağ ve Bizans Araştırmaları-2004 / Late Antique and Byzantine Surveys in Galatia-2004", **IX. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları**, 21-23 Nisan 2005, Erzurum 2006, 225-238.

"Galatia'da Bizans Araştırmaları, 2003 / Byzantine Surveys in Galatia, 2003", **VIII. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazı ve Araştırmaları Sempozyumu**, Sakarya Üniversitesi, 26-28 Nisan 2004/ Sakarya, 2006.

"Likya'da Bizans Araştırmaları 2003 / Byzantine Surveys in Lycia 2003", **Suna-İnan Kırac Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Enstitüsü, Anadolu Akdenizi Arkeoloji Haberleri, 2004-2**, 90-94.

"Likya'da Alacahisar Kilisesi'nin Kiborium Kemerleri / Ciborium Arches in Alacahisar Church in Lycia", **Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi Dergisi**, 20/1 (2003), 186-198.

"The Evaluation of the Motifs and Styles of the Architectural Sculpture of the Byzantine Age in Antalya and Lycia", **Adalya**, VI (2003), 251-264.

"Lykia'da Bizans Dönemi Taş Eserleri / Byzantine Sculptures in Lycia", **Kültür ve Turizm Bakanlığı, XXII. Araştırma Sonuçları Toplantısı**, 24-28 Mayıs 2004, Konya, 77-86.

"Likya'da Bizans Dönemi Araştırmaları: 2002 / Byzantine Surveys in Lycia: 2002", **Kültür Bakanlığı, XXI. Araştırma Sonuçları Toplantısı I**, Ankara 2003, 189-200.

"Ortaçağ Manastır Sistemi: Doğu ve Batı Manastırları / Medieval Monastery System: Monasteries of East and West", **Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi Dergisi**, 20/2 (2003), 73-89.

"Likya'da Bizans Dönemi Araştırmaları 2001/ Byzantine Surveys in Lycia 2001", **Kültür Bakanlığı, XX. Araştırma Sonuçları Toplantısı I**, Ankara 2002, 127-138.

“Architectural Sculpture in Constantinople and The Influences of The Capital in Anatolia”, *The Medieval Mediterranean, Peoples, Economics and Cultures 400-1453*, 33 (2001), 187-201.

“Anadolu Medeniyetleri Müzesi’ndeki Bizans Dönemi Taş Eserleri / Byzantine Sculptures in Anatolian Civilizations Museum”, *Anadolu Medeniyetleri Müzesi 2000 Yıllığı*, Ankara 2001, 265-299.

"Bizans Mimarlığında Liturjik İşlevli Taş Yapıtlarda Terminoloji Sorunu / Terminology Problems of Liturgical Sculptures in Byzantine Architecture", *Sanat Tarihinde Terminoloji Sorunları Semineri I (Mimari ve Mimari Süsleme)*, 23-24 Kasım 2001, Ankara, 2005, 31-41.

"Antalya İli ve Likya Bölgesi’nde Bizans Dönemine Ait Taş Eserler / Byzantine Sculptures in Antalya and Lycia Region", *Kültür Bakanlığı, XVII. Araştırma Sonuçları Toplantısı I*, Ankara 2000, 29-38.

“Antalya İli ve Likya Bölgesi’nde Bizans Dönemine Ait Taş Eserler-1999 Yılı Araştırmaları / Byzantine Sculptures in Antalya and Lycia Region – Surveys in 1999”, *Kültür Bakanlığı, XVIII. Araştırma Sonuçları Toplantısı I*, Ankara 2000, 107-114.

"Akdeniz Bölgesinde Bizans Dönemi Taş Eserlerinde Etkileşim / Interaction of Byzantine Sculptures in Mediterranean Region", *Sanatta Etkileşim Uluslararası Sempozyumu*, 25-27 Kasım 1998, Ankara 2000, 38-41.

“Demre’deki H. Nikolaos Kilisesi Liturjik Mekanları / Liturgical Spaces in H. Nikolaos Church in Demre”, *Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 15/1 (1998), 159-173.

“Demre Aziz Nikolaos Kilisesi’ndeki Trapez Kesitli Levhalar, Levha Üstü ve Levha Kaideleri”, *Adalya*, II, 1998, 235-247.

Diğer ortak yazarlı makaleler:

Vardar, L. S. Alpaslan, "Galatia'da Geç Antik Çağ ve Bizans Araştırmaları 2004 / Late Antique and Byzantine Surveys in Galatia 2004", **IX. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu**, 21-23 Nisan 2005, Erzurum, 225-238.

Vardar, L. S. Alpaslan, "Galatia'da Geç Antik Çağ ve Bizans Araştırmaları / Late Antique and Byzantine Surveys in Galatia", **VIII. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu**, 26-28 Nisan 2004, Sakarya, 2006.

Vardar, L. S. Alpaslan, "Galatia'da Bizans Dönemi Kayaya Oyma Örnekler / Byzantine Rock-cut Samples in Galatia", **6. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazı Sonuçları ve Sanat Tarihi Araştırmaları**, 8-10 Nisan Kayseri 2002, 27-39.

Ötüken, Y., S. Alpaslan, M. Acara Eser, N. Çorağan Karakaya, "Demre Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısında Yeni Sonuçlar / New Results of Excavations of St. Nicholas Church in Demre", **VI. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazı Sonuçları ve Sanat Tarihi Araştırmaları**, 8-10 Nisan Kayseri 2002, 585-600.

Ötüken, Y., S. Alpaslan, Ö. Çömezoğlu, A. Çaylak, E. Fındık, "Demre-Myra Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısından Seçme Küçük Buluntular / Selected Small Findings of Excavations of St. Nicholas Church in Demre", **V. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazı ve Araştırmaları Sempozyumu**, Ankara 2001, 361-384.

Ötüken, S., S. Alpaslan, M. Acara, "Demre Aziz Nikolaos Kilisesi'nde Mekan ve Küçük Buluntu İlişkisi / Relation of Space and Small Finding of Excavations of St. Nicholas Church in Demre", **IV. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Araştırmaları Sempozyumu**, Van 24-27 Nisan 2000, Van 2000, 274-287.

Ötüken, Y., S. Alpaslan, Y. Olcay, M. Acara, N. Çorağan, "Demre Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısının Ortaçağ Araştırmalarına Katkıları / Contributions to the Medieval Studies of Excavations of St. Nicholas Church in Demre ", **I. Ortaçağ Kazıları Sempozyumu**, İzmir, 9-11 Nisan 1997, Ege Üniversitesi **Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Dergisi**, IX (1998) 85-102.

Ötüken, Y., S. Alpaslan, Y. Olcay, M. Acara, N. Çorağan, "Demre-Myra Nikolaos Kilisesi Kazısı Işığında Yeni Değerlendirmeler / New Evaluations in the Light of Excavation of St. Nicholas Church-Demre", *II. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazı ve Araştırmaları Sempozyumu*, Konya 30 Nisan-1 Mayıs 1998, Konya 1998, 21-50.

Ötüken, Y., "2001 Yılı Demre-Myra Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısı ve Duvar Resimlerini Belgeleme, Koruma-Onarım Çalışmaları / Documentation, Conservation-Restoration Works of Excavation and Wall Paintings of St. Nicholas Church in Demre - 2001", içinde **Alpaslan, S., "Mermer-Taş Buluntular / Marmor-Stone Findings"**, *Kültür Bakanlığı, XXIV. Kazı Sonuçları Toplantısı II*, Ankara 2002, 31-46.

Ötüken, Y., "2000 Yılı Demre-Myra Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısı ve Duvar Resimlerini Belgeleme, Koruma-Onarım Çalışmaları / Documentation, Conservation-Restoration Works of Excavation and Wall Paintings of St. Nicholas Church in Demre - 2000", içinde **Alpaslan, S., "Mermer-Taş Buluntular / Marmor-Stone Findings "**, *Kültür Bakanlığı, XXIII. Kazı Sonuçları Toplantısı II*, Ankara 2001, 401-414.

Ötüken, Y., "1999 Yılı Demre-Myra Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısı / Excavation of St. Nicholas Church in Demre-Myra 1999", içinde **Alpaslan, S., "Mermer-Taş Buluntular/ Marmor-Stone Findings "**, *Kültür Bakanlığı, XXII. Kazı Sonuçları Toplantısı II*, İzmir 2000, 345-358.

Ötüken, Y., "1998 Yılı Demre-Myra Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısı / Excavation of St. Nicholas Church in Demre-Myra 1998", içinde **Alpaslan, S., "Mermer-Taş Buluntular / Marmor-Stone Findings "**, *Kültür Bakanlığı, XXI. Kazı Sonuçları Toplantısı II*, Ankara 1999, 351-366.

Ötüken, Y., "1997 Yılı Demre-Myra Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısı / Excavation of St. Nicholas Church in Demre-Myra 1997 ", içinde **Alpaslan, S.-N. Çorağan, Mermer-Taş Buluntular / Marmor-Stone Findings "**, *Kültür Bakanlığı, XX. Kazı Sonuçları Toplantısı II*, Ankara 1999, 481-503.

Ötüken, Y., "1996 Yılı Demre Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısı / Excavation of St. Nicholas Church in Demre-Myra 1996", içinde **Alpaslan, S., "Mermer-Taş Buluntular / Marmor-**

Stone Findings ", *Kültür Bakanlığı, XIX. Kazı Sonuçları Toplantısı II*, Ankara 1997, 541-565.

Ötüken, Y., "1995 Yılı Demre Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısı / Excavation of St. Nicholas Church in Demre-Myra 1995", içinde **Alpaslan, S., "Mermer-Taş Buluntular / Marmor-Stone Findings"**, *Kültür Bakanlığı, XVIII. Kazı Sonuçları Toplantısı II*, (Ankara 1996) Ankara 1997, 471-487.

Ötüken, Y., "1994 Yılı Demre Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısı / Excavation of St. Nicholas Church in Demre-Myra 1994", içinde **Alpaslan, S., "Mermer-Taş Buluntular / Marmor-Stone Findings "**, *Kültür Bakanlığı, XVII. Kazı Sonuçları Toplantısı II*, (Ankara 1995) Ankara 1996, 375-387.

Ötüken, Y., "1993 Yılı Demre Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısı / Excavation of St. Nicholas Church in Demre-Myra 1993", içinde **Alpaslan, S., "Mermer-Taş Buluntular / Marmor-Stone Findings "**, *Kültür Bakanlığı, XVI. Kazı Sonuçları Toplantısı II*, (Ankara 1994) Ankara 1995, 361-376.

Ötüken, Y., "1992 Yılında Antalya'nın Demre İlçesi'ndeki Aziz Nikolaos Kilisesi'nde Yapılan Çalışmalar / Excavation of St. Nicholas Church in Demre-Myra 1992", içinde **Alpaslan, S., "Mermer-Taş Buluntular / Marmor-Stone Findings"**, *Kültür Bakanlığı, XV. Kazı Sonuçları Toplantısı II*, Ankara 1995, 475-486.

Uluslararası sempozyumlarda sunulan yayımlanmış bildiri özetleri:

"Alanya'da Kızılcaşehir Kalesi ve 12. Yüzyılda Akdeniz / Kızılcaşehir Fortress in Alanya and the Mediterranean in the twelfth century", *I. Uluslararası Sevgi Gönül Bizans Araştırmaları Sempozyumu*, 25-28 Haziran 2007, İstanbul.

"Likya'da Bizans Taş Yapıtları / The Carved Byzantine Stonework of Lycia", *III. Uluslararası Likya Sempozyumu*, 7-10 Kasım 2005 Antalya, 33-34.

“The Evolution and Difficulties in Determining the Functions of the Byzantine Sculpture in Asia Minor”, *XX^e Congrès International Des Études Byzantines*, Paris 19-25 Août 2001, 333.

"The Architectural Sculptures of the Lycian Region in Asia Minor and Its Significance in the Development of the Byzantine Art", *Colloque Sur La Sculpture Byzantine*, Athens 6-10 September 2000, Athens 2000, 12.

"Relations between the architectural sculptures in Rome and Constantinople in the Early Christian Age", *Congressus Internationalis XIV Archaeologiae Christianae*, Wien 19-26 September 1999, Wien 1999.

"Architectural Sculpture in Constantinople and The Influences of The Capital in Anatolia", *Workshop, Byzantine Constantinople: Monuments, Topography and Everyday Life*, Boğaziçi University, Istanbul 7-10 April 1999.

“Sculpture and Furnishings of the St. Nicholas Church”, Abstracts, *XIX. International Congress of Byzantine Studies*, Copenhagen, 18-24 August 1996, 5252.

Eğitim ve Araştırma Faaliyetleri

Sonuçlandırılmış Yüksek Lisans Tezleri:

1) Nermin Tanburoğlu, “Kappadokya Bölgesi Göreme Vadisinde Bulunan Karanlık Kilise Duvar Resimleri”, *Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi*, Ankara 2000.

2) Özgü Çömezöğlü, “Demre Aziz Nikolaos Kilisesi Kazılarında 1996-1999 Yılları Arasında Bulunan Aydınlatma İşlevli Cam Eserler”, *Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi*, Ankara 2000.

3) Çiğdem Temple, “Demre H. Nikolaos Kilisesi ve Kazılarında Bulunan Sütun Başlıkları ve Sütunlar (1989-1996)”, *Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi*, Ankara 2001.

4) Şener Yıldırım, Akşehir'deki Bizans Dönemi Taş Eserleri, *Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi*, Ankara 2006.

5) Alev Türker, Kapadokya'da Kilisesi ve Resim Programı, *Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi*, Ankara 2008.

6) Pınar Serdar, Likya ve Pamfilya'da Bizans Dönemi Taş Eserlerinde Motif, Bezeme Teknikleri ve Malzeme Değerlendirmesi, *Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi*, Ankara 2010.

7) Şükran Ünser, Bizans Sanatında Adem ve Havva İmgeleri, *Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi*, Ankara 2013.

8) Ferit Ulubatlı, Sinai Azize Katherina Manastırı'nda İkona Üretimi, *Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi*, Ankara 2020.

2024

9) Ceyda Sevcan Sargın, Marjinal Psalterlerde Çarmıh Sahnesi, *Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi*, Ankara 2021.

10) Gökçe Akyüz, Theodore Psalteri (British Library Add Ms 19352) İsa'nın Yaşam Döngüsü Sahneleri, *Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi*, Ankara 2024.

Sonuçlandırılmış Doktora tezleri

1)Bülent İşler, Likya Bölgesinde Manastır Sistemi, *Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi*, Ankara 2009.

2)Esra Keskin, Çorum İli ve Çevresinde Bizans Dönemi Eserleri, *Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi*, Ankara 2010.

3) Çiğdem Temple, İkonion ve Çevresinde Bizans Dönemi Taş Eserleri *Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi*, Ankara 2012.

4) Ebru Fatma Fındık, Demre (Myra) Aziz Nikolaos Kilisesi Kazılarında Bulunan Ortaçağ Dönemi Sırlı Seramik Buluntuları, *Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi*, Ankara 2013.

5) Hatice Demir, Bizans Resim Sanatında Meryem Kültü ve Müjde Sahnesi, *Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi*, Ankara 2018.

6) Seyda Hilal Erbilgin, İstanbul Ayasofya Müzesi'ne Balıkesir-Manyas Çevresindeki Kazak Kiliselerinden Gelen Ahşap İkonalar, *Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi*, Ankara 2020.

7) Sinan Yılmaz, Bizans Sanatında Öteki Dünya Anlayışı, *Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi*, Ankara 2021.

8) Hüseyin Hakan Gazioğlu, Anadolu'da Bizans Manastırlarının Mimari Organizasyonu, *Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi*, Ankara 2024.

Devam Eden Doktora Tezleri:

1) Ferit Ulubatlı (doktora)

Verilen Dersler:

Bizans Küçük El Sanatları I-II (Lisans)

Bizans Resim Sanatı I-II (Lisans)

Ortaçağ'da Avrupa Sanatı I-II (Lisans)

Avrupa Uygarlıkları Sanatı I-II (Lisans)

Bizans Resim Sanatı I-II (Yüksek Lisans)

Bizans Küçük El Sanatları (Yüksek Lisans)

Bizans Kültür Tarihi I-II (Yüksek Lisans)

Geç Antik - Erken Bizans Resim Sanatı Araştırmaları I-II (Doktora)

Bizans Küçük El Sanatları Araştırmaları I-II (Doktora)

Bizans Kültür Tarihi Araştırmaları I-II (Doktora)

Prof. Dr. Sema Doğan'ın kazı ve vüzev araştırmaları, müze araştırmaları deneyimlerine ilişkin bilgiler:

2014 - 2021: Demre/Myra Aziz Nikolaos Kilisesi kazı, koruma ve onarım çalışmaları kazı başkanlığı, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı izinleriyle.

2014-2021: İstanbul Ayasofya Müzesi Ahşap İkonaları bilimsel araştırmaları ve konservasyonları, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı izinleriyle.

2012-2013: Demre/Myra Aziz Nikolaos Kilisesi kazı, koruma ve onarım çalışmalarında bilimsel danışman, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı izinleriyle.

1990-2002: Demre/Myra Aziz Nikolaos Kilisesi kazılarında ekip üyeliği, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı izinleriyle.

Demre Aziz Nikolaos Kilisesi'nde 1990 yılında Asistan olarak başlayan kazı ekibi üyeliği, 2002 yılına dek sürmüş, bu süreçte "Antalya İli Kale (Demre) H. Nikolaos Kilisesi:inde Dini Ayinle İlgili Plastik Taş Eserler" konulu doktora tezi 1996 yılında tamamlanmıştır; 2002 yılında Doçent unvanının alınmasına kadar ekip üyeliği devam etmiştir.

2010-2011: Kelenderis kazıları ekip üyeliği, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı izinleriyle.

Prof. Dr. Levent Zoroğlu başkanlığında sürdürölen Kelenderis antik kentindeki kazılarda ekip üyeliği. 2012 çalışmalarının ardından yayına hazırlanacak Agora Bazilikası'nın monografik kitap çalışmaları devam etmektedir.

1998-2003: "Antalya İli ve İlçelerinde Bizans Araştırmaları" konulu yüzey araştırması başkanlığı, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı izinleriyle, AKMED ve DÖSİMM destekleriyle.

1998 yılından itibaren 2003 yılına kadar Likya ve Pamfilya Bölgelerinde Bizans yapı ve yerleşimlerinde taş eserler belgelenmiş, bölgenin Bizans taş eserlerinin corpusu çıkarılmıştır.

2000: Antalya Arkeoloji Müzesi'nde Bizans Dönemi taş eserleri üzerine araştırma ve inceleme, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı izinleriyle, AKMED destekleriyle.

Likya ve Pamfilya'daki yüzey araştırmaları kapsamında Antalya Arkeoloji Müzesi'ndeki Bizans taş eserleri çalışılmıştır.

2004-2008: "Alanya ve Çevresinde Bizans Araştırmaları" konulu yüzey araştırması başkanlığı, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı izinleriyle, AKMED ve DÖSİMM destekleriyle.

Pamfilya'daki yüzey araştırmaları mikro ölçekte Alanya ve çevre köylerinde sürdürülmüş, araştırmaların sonucunda Alanya'nın Bizans Dönemi kırsal yerleşim dokusu ortaya çıkarılmıştır.

2003: Alanya Müzesi'nde Bizans Dönemi taş eserleri üzerine araştırma ve inceleme, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı izinleriyle.

Alanya'daki yüzey araştırmaları kapsamında Alanya Müzesi'ndeki Bizans Dönemi taş eserleri çalışılmıştır.

2002-2005: Galatia Kale ve Yerleşimleri yüzey araştırmasında ekip üyeliği, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı izniyle.

Arkeolog Levent Vardar başkanlığında Galatia'da yürütölen yüzey araştırmalarında Bizans Dönemine ait mimari ve mimari plastik buluntular (taş elemanlar) değerlendirilmiştir.

1998: Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi'nde Bizans Dönemi taş eserleri üzerine araştırma ve inceleme, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı izniyle.

Anadolu Medeniyetleri Müzesi'ndeki Bizans Dönemi taş eserleri çalışılmış ve yayımlanmıştır.